

CULTURE



«Retour au pays natal»

Maroc, patrie éternelle !

● Après «Tinghir Jérusalem : les échos du Mellah», Kamal Hachkar revient avec «Retour au pays natal», toujours dans la même thématique de la recherche de la mémoire, mais cette fois-ci via la jeunesse et la musique.

Le réalisateur Kamal Hachkar continue sa quête sur la mémoire, le passé commun, pour ne jamais oublier l'histoire commune qui unit juifs et musulmans. «Retour au pays natal», son nouvel opus, est le portrait de la troisième génération juive et musulmane marocaine qui continue de perpétuer un héritage commun à travers la musique, la peinture, l'écriture.

Qu'est-ce que le pays natal ? Comment vivre avec l'idée que l'on puisse ne plus être là où nos racines ont été ? Ces artistes trouvent-ils dans la culture

arabo-berbère une réponse aux questions qu'ils se posent sur leur identité ? Leur rêve est de retourner sur les traces de leur famille et de vivre un temps au

Le film raconte le parcours d'artistes qui veulent réparer les blessures de l'exil.

Maroc pour perfectionner leur art et obtenir la citoyenneté marocaine. Leur manière à eux de réparer les blessures de l'exil : ces artistes symbolisent cette

jeune génération qui porte en elle avec fierté l'héritage de leurs grands-parents et parents nés au Maroc. Par petites touches, en retraçant le portrait de ces artistes, c'est une mosaïque de l'identité marocaine plurielle qui se dessine, un véritable kaléidoscope d'expériences diverses de ceux qui rêvent, chantent, peignent et fantasment leur Maroc. Après Tinghir, Jérusalem et avec le portrait de cette troisième génération en Israël, aux États-Unis, au Canada et en France, se dessine soudain le rêve de recréer des ponts avec le Maroc... Le tournage se fait entre le Maroc, Gibraltar, les États-Unis, le Canada et l'Amérique latine. ●

LECTURE

LIVRE
MOI.ma

Nous sommes ce que nous mangeons



Les ressources naturelles à la base de l'alimentation de l'homme et des animaux sont gravement menacées : déforestation, surexploitation des sols,

élevage intensif, pollution des océans. C'est en constatant que ces problèmes sont liés au mode de vie adopté par les grands pays industrialisés que la primatologue, Jane Goodall, a commencé à s'intéresser de près à la nourriture des hommes (une nourriture de plus en plus dénaturée). Face à de tels enjeux, le Dr Jane Goodall apporte des réponses immédiates, qui s'inscrivent dans une démarche globale de protection de la biodiversité, d'aide à la gestion durable et équitable des ressources.

Jane Goodall,
Éditions Babel,
72 DH

La psychogénéalogie



Manque de confiance en soi, difficultés à s'attacher, à aimer, incapacité à se réaliser... Beaucoup de nos problèmes actuels

sont liés à nos ancêtres. Quel est cet héritage et comment s'en libérer ? Pour comprendre l'origine de nos échecs, ce livre propose d'explorer notre arbre généalogique : comment les croyances et les attentes de nos ancêtres continuent-elles à se manifester au quotidien ? L'enjeu de cette enquête au cœur du roman familial est de prendre conscience des choix qui nous appartiennent réellement aujourd'hui.

Juliette Allais,
Éditions Eyrolles, 230 DH