

Caen fête la culture du Maroc

FRANCE La littérature et l'art marocain seront à l'honneur lors de la dixième édition du festival *Cultures du Maghreb*, qui se tiendra du 25 mars au 17 avril 2011 à Caen, sous le thème «Héritages ... Mémoires vives...».

Initiée par l'Association Trait d'Union et avec le soutien du Conseil de la communauté marocaine à l'étranger (CCME), cette édition-anniversaire propose une programmation riche

et colorée où le Maroc est fortement présent. Les écrivains marocains Mohamed Hmoudane, Abdallah Taïa, Yahya Belaskri, Fawzi Boubia seront au rendez-vous autour de cafés littéraires, et le poète Abdellatif Laâbi animera une séance de lectures de poésie. Un atelier contes et fabrication de poupées, sera éga-

lement représenté et animée par Halima Hamdane, qui assurera aussi un spectacle contes et danse aux côtés de Camélia Montassere. Le récital de Naziha Meftah et un solo du luthiste Driss El Maâloumi, seront à découvrir.

La musique gnawa sera présente à travers une troupe qui déambulera le centre ville de Caen en Normandie et un concert animé par Hassan Boussou. Pour ce qui à trait au septième, la projection du film «Fissures», de Hicham

Ayouch, est à suivre. Le réalisateur sera notamment présent. L'artiste franco-marocaine Sapho qui chantera une reprise des chansons de la diva arabe Oum Kaltoum honorera cette nouvelle édition. *Cultures du Maghreb 2011* accueillera, l'exposition-événement «*Génération, un siècle d'histoire culturelle des Maghrébins en France*», qui constituera le noyau central de la programmation de cette édition. ♦ **FOUZIA MAROUF (AVEC AGENCES)**

«Génération, un siècle d'histoire culturelle des Maghrébins en France», constituera le noyau central de la programmation de cette édition.