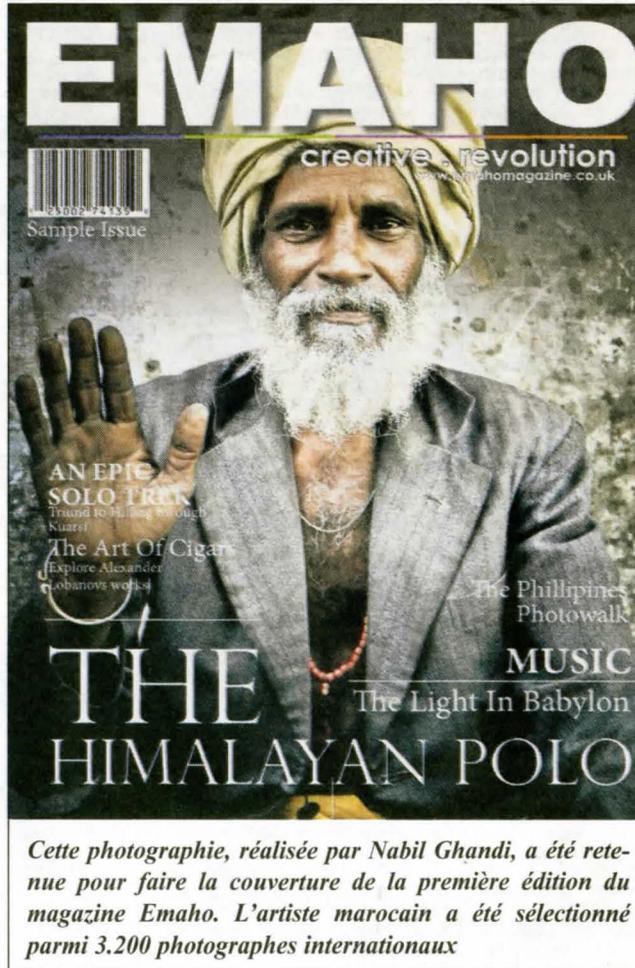


Nabil Ghandi distingué à Singapour

• Une de ses œuvres retenue pour l'exposition «Emaho Exhibition 2012»

• Une passion devenue un métier

LE Maroc présent à l'une des plus grandes expositions de photographies du monde. En effet, une photographie de Nabil Ghandi a été retenue pour la couverture du premier numéro du magazine Emaho, une publication de Singapour. Il a été choisi parmi 3.200 photographes internationaux, pour exposer ses oeuvres et représenter le Maroc lors de l'exposition Photo «Emaho Exhibition 2012», qui se tient actuellement à Singapour jusqu'à fin février. Avant de faire escale à New-Delhi et s'achever en Europe où plusieurs haltes sont programmées. Chaque année, cette prestigieuse manifestation artistique rassemble une sélection internationale de photographes professionnels dont les oeuvres ont marqué le monde de l'art. Cette année, le thème



Cette photographie, réalisée par Nabil Ghandi, a été retenue pour faire la couverture de la première édition du magazine Emaho. L'artiste marocain a été sélectionné parmi 3.200 photographes internationaux

choisi est «Street and Travel photography».

«J'ai la chance de pouvoir exposer ma vision photographique. Je privilégie essentiellement une approche humaniste, d'échanges culturels, de partage de nos différences pour en arriver à cette conclusion universelle que nos ressemblances nous unissent tous», explique le jeune photographe.

Cette maturité d'esprit, Nabil Ghandi l'a forgé au fil des ans, depuis ses premiers clichés vers l'âge de 7 ans. Ensuite, il a passé quelques années à sillonner le Maroc, puis les sentiers et pics himalayens à la rencontre des autres, à découvrir leur quotidien et leur hospitalité.

Il a appris ainsi à les comprendre. Résultat, des photographies très réalistes, délestées des clichés, et pleines d'esthétique.

«J'essaye, autant que je le peux, d'aller humblement à la rencontre de mes voisins d'outre-mer, et avec tolérance et ouverture, d'absorber, d'apprendre, de comprendre et de partager toutes ces belles choses qui unissent l'humanité», ajoute Nabil Ghandi.

A 33 ans, l'artiste a bien roulé sa bosse avec son appareil. La passion de la photographie lui a été transmise par son père qui, en l'invitant à faire sa première photo, lui a dit «regarde avec ton cœur, le reste importe peu». D'ailleurs, la photo c'est une histoire de famille : sa sœur Leila s'est également distinguée à plusieurs reprises avec des reportages pour de grands magazines marocains et étrangers.

Aujourd'hui, Nabil Ghandi fait de sa passion un métier. Il travaille avec de grands groupes industriels et institutionnels marocains et étrangers. Il est aussi grand reporter pour un grand magazine new-yorkais. □

F. E. O.