

مصطفى ستيبانيكو ابن أزهور.. أعظم المستكشفين في تاريخ أمريكا الشمالية

عبد الهادي عمار*

على امتداد ستة أيام (10-15 أبريل 2012) وفي رحاب جامعة غرناطة كلية الآداب -لا كارتوخا، كان الموعد مع أيام ثقافية حول مصطفى الأزموري -ستيبانيكو: واحد من أعظم المستكشفين في تاريخ أمريكا الشمالية، حيث استكشف، بحس بطولي وملحمي عمق، ولاية «أريزونا» و«نيو مكسيكو» الحديثة، وهو أول مستكشف كبير في أمريكا، من أصل عربي إفريقي (مغربي).

وقد عرف اليوم الأول تقديم أعمال الباحثين الطلبة في الموضوع وإصدارهم كتابا جماعيا بإشراف الأستاذين نثالي بليسيرو وجيرار رودريكيز سالاس، إضافة إلى عرض شريط وثائقي ومعرض تمثيلي في بهو الكلية.

أما اليوم الثاني فقد شهد الافتتاح الرسمي بالحاضرة الافتتاحية التي القاها الكاتبة المغربية شعيبة حليفي بعنوان «مصطفى الأزموري -ستيبانيكو: مسارات القدر»، بحضور أستاذة وطلبة أقسام الفلسفة والفرنسية واللغات الشرقية وحضور من المهتمين الإسبان. وقبل بدء محاضراته، حرص شعيبة حليفي، متأثرا، على أن يهدي هذه الورقة إلى أحد أصدقائه ورفاقه في كلية الآداب بنمسك في الدار البيضاء، كأن قد توفي قبل أيام من قدومه إلى غرناطة، في حادثة سير قاتلة، ويتعلق الأمر بالذكور عبد الواحد خيري.

أما محاضراته فقد قسمها إلى تمهيد ومحورين، في التمهيد توقف حليفي عند القرن السادس عشر، الذي حدده في ما بين 1492 و1603، مشيراً إلى أوروبا وقد استعادت الأندلس ودخلت في مرحلة دعوية عنيفة من خلال محاكم التفتيش والتخطيط لغزو العالم العربي وتجنيد المغرب، ويشير المسحبه لدرء كل خطر محتمل، كما استعادت شبه الجزيرة الأيبيرية الوعي التوسعي بالتملك عبر فتح عوالم جديدة بديلة عن العالم القديم، رؤية ذات ترتيمات دينية وسياسية واقتصادية وثقافية. أما على الصعيد المغربي، فإن الدولة الوطاسية لم تعد قادرة على ضمان الأمن الغذائي



من سنان بن الحسن، الأريزونا

له من اتباع تقليد استعباري، وهو تغيير الاسم والتعميد، فاختار لمصطفى اسما قريبا من اسمه وهو إستيبانيكو دورانتيس..

وفي إشارة ثقافية دالة، عاد شعيب حليفي إلى حدث تاريخي وقع في نفس الفترة، وهو اختطاف الأديب والمؤرخ والرحالة الدبلوماسي المغربي الحسن الوزان من طرف قراصنة إسبان، وهو على سفينة قرب جزيرة «جربة» التونسية، عائدا من سفارة من أغسطس (18 يونيو 1518)، حيث قدموه هدية للبابا جوفاني ليون العاشر في روما، والذي أسرع إلى تعميده ومنحه اسمه، في سابقة أولى في تاريخ البابوية، ليصبح اسمه «ليون الإفريقي»، ثم دفع به، إلى جوار كبار المثقفين والعلماء في روما في تلك الحقبة، في الفلسفة والتاريخ والتبولوجيا واللغات، وبعد سنوات قليلة، سيصدر «الوزان» كتابه الشهير الذي سيغير تاريخ المعرفة الجغرافية والتاريخية والثقافية حول إفريقيا «وصف إفريقيا».

وكان المحور الثاني والأخير بعنوان «السندباد المغربي ورحلاته السبع»، وهو المحور الذي سباحذ وقتا طويلا، وفيه سيفصل حليفي مدقا

ومصححا ومعلقا على كل محطات الرحلة الاستكشافية، التي انطلقت يوم 17 يونيو 1527 بقيادة بارفايز و600 مرافق، من ضمنهم مصطفى الأزموري -ستيبانيكو وسيد اندريس دورانتيس وأمين ومولق الرحلة، كابييزا دي فاكا. ستستغرق هذه الرحلة، وكانت على خمس سفن، حوالي أربع سنوات، تخللتها مغامرات قاتلة كانت آخرها حينما سيطوح البحر بأعاصيره، في محاذية لويزيانا، بمن تبقى من الستائة مغامر، بمن فيهم قائدهم، بارفايز، المنتمي إلى الماضي. وحينما هدأت العاصفة، سجد أربعة فقط من الناجين أنفسهم مرميين كقبايا قدر غريب على ساحل «مالهادو -كافستون» أو «سان لوي»، وهم مصطفى الأزموري ودورانتيس و كابييزا دي فاكا والونسو مالدونادو.

وطيلة أربع سنوات، ظلوا معتقلين لدى إحدى القبائل، قبل أن يفروا، في أبريل 1534، في اتجاه المكسيك، وفي رحلتهم الجديدة، التي ستدوم سنتين، تحول الأزموري إلى قائد روحاني اشتهر بمداواة أمراض السكان الأصليين، مما جعله يشتهر كقدس أت من السماء، فلقبوه باسم «ابن الشمس»، وأصبح

بجيد -إضافة إلى الدارجة المغربية- الإسبانية والبرتغالية وخمس لهجات محلية..

في يوليوز 1536، سيصل الأزموري المكسيك لدى وكيل الملك الإسباني هناك، اونطونيو مندوزا. وفي فبراير 1539، سيتخلى رفاقه الثلاثة، عائدتين إلى إسبانيا ويبقى الأزموري وحده، لبدأ أهم مغامرة في تاريخ الاستكشافات الأمريكية غير الدموية، برفقة جنود وقائد شكلي اسمه ماركوس دي نيزا، للذهاب إلى سيبولا أو للبحث عن مدن الذهب.

واختتم حليفي محاضراته بالحديث عن خطة الأزموري وذكائه حينما وصل أمام أبواب مدينة سيبولا، لدى قبيلة زوني، مخلفا وراءه دي نيزا بعدا بحوالي 400 كيلومتر، وكان برفقة الأزموري حوالي 300 من أتباع ومريدين مؤمنين بنبيهم الجديد، ابن الشمس، فاشاع أنهم قتلوه. لكن الاحتمال الأكثر قربا إلى الحقيقة هو أنه طلب الجوع إليهم هروبا من العمل لدى الإسبان، الذين قتلوا وخربوا من أجل أطماع مادية... بدليل أن قبيلة زوني، ما تزال حتى الآن تتحدث عن القديس الملاك ستيبانيكو وتجعل من شخصيته رمزا دينيا في عباداتهم. وقد تواصلت اشغال هذه الأيام الثقافية في ما تبقى من أيام، بتقديم ورقة للباحث المغربي نزار الملاح، من دار اللغات في غرناطة، مقدما فيها إضاءات جديدة عن السياق الثقافي للاستكشافات الإسبانية في أمريكا. ثم سيدخل، يوم الجمعة، الإعلام المغربي المقيم في أمريكا وأحد المشتغلين على الموضوع توفيقا، محمد نو الرشد، بعد عرضه مشروع شريط وثائقي، قدم تدقيقات تصحح بعض المغالطات التي «ظلمت» أحقية «ستيبانيكو» في هذه الاستكشافات. وفي اليوم الأخير أيضا، عرف المدرج الكثير عددا من الأنشطة الموازية من تنظيم الطلبة والباحثين، كعرض مسرحية من تأليف رودولفو أاناوا وتمثيل فرقة المسرحي خوسي بابلو، كما عرف مسابقات وزيارات لأهم معالم غرناطة الأثرية، كما خلقتها الحضارة العربية بعد خروج بني الأحمر منها، سنة 1492.

* باحث -جامعة غرناطة